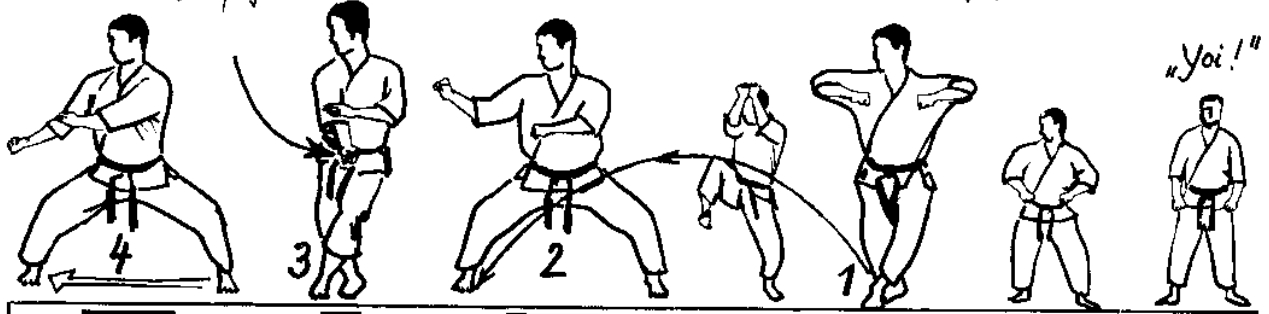


Jekki Nidan (Nr.2)

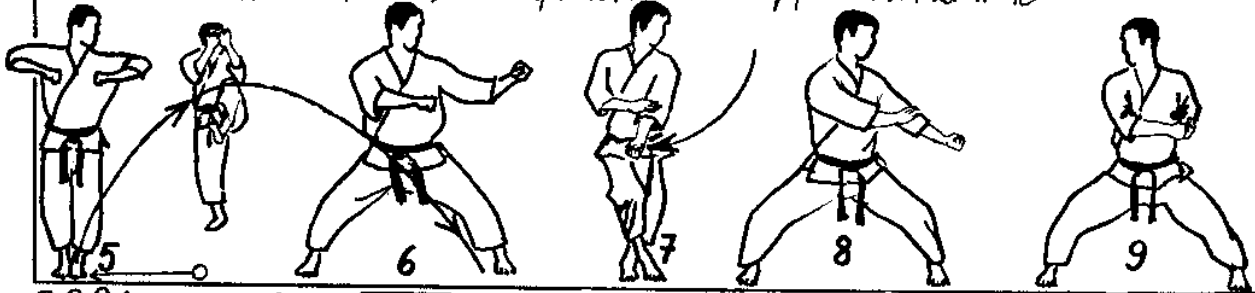
©by A. Flügel

Bei 3 und 7 Fußbewegung (Überkreuzen) leicht u. geschmeidig, Armbewegung hart und mit **KIHE!**

Bei 3, 4 und 7, 8 Daumen abgegriffen



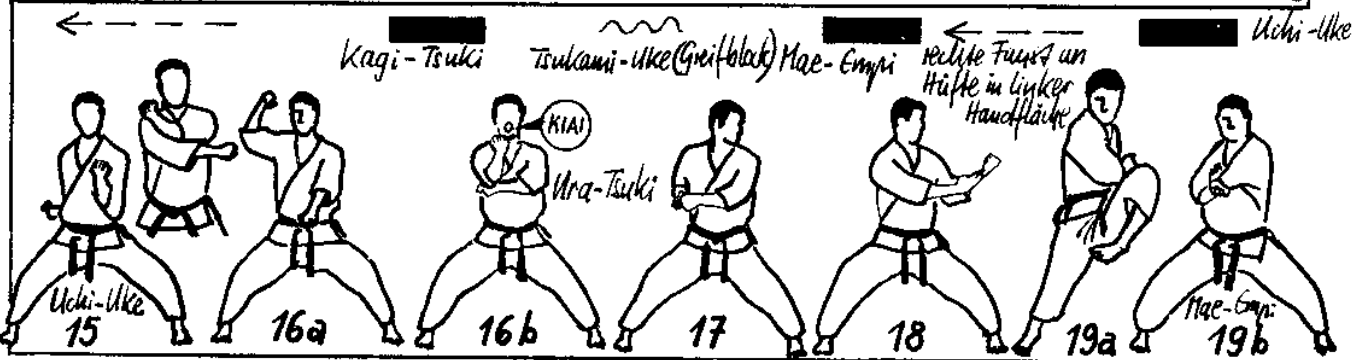
Gedan-Uke (Arm-innenkante) Gedan-Uke (Armaußenkante) Chudan-Uke (Armaußenkante) Knie hoch zum Stampftritt langsames und ruhiges Heben der Arme



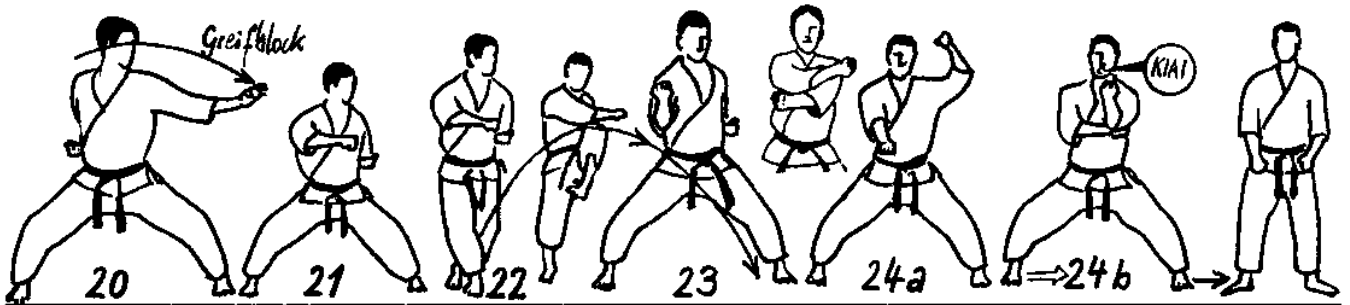
ruhig und langsam Fuß san und Arme hoch- dabei Blickwendung!

Bewegungen 6, 7 und 8 wie bei 2, 3 und 4! langsames Ausholen zum

rechte Faust (senkrecht) in linker Handfläche



gerade umgekehrt wie 9!



9 bis 16b ist genau wie 17 bis 24b, nur andere Seite! 13, 14, 15 und 16 sowie 21, 22, 23 und 24 ist genau gleich wie in Tekki Shodan. Dauer etwa 30 Sekunden! "Yame!"